

OPIS TECHNICZNY

A. DANE OGÓLNE:

inwestor: Zgromadzenie Sióstr Świętej Teresy od Dzieciątka Jezus
adres budowy: Rychnowo 37, gmina Grunwald, powiat Ostróda, dz. nr. 35
województwo warmińsko - mazurskie
przedsięwzięcie: remont polegający na wymianie stolarki okiennej i drzwiowej
w budynku zabytkowym
autorzy projektu: mgr inż. arch. Wojciech Rafałko
mgr inż. arch. Anna Harmuszkiewicz

B. OPIS BUDYKU – STAN ISTNIEJĄCY

Istniejący budynek Domu Zakonnego Zgromadzenia Sióstr Świętej Teresy od Dzieciątka Jezus powstał w XVIII w. i należał do rodziny von Linus. Obecnie jest wpisany do Wojewódzkiego Rejestru Zabytków decyzją nr a-4040 z dnia 20.01.1998 roku i stanowi cenny obiekt pałacowy o dużych walorach historycznych i estetycznych. W roku 1946 został przekazany Zgromadzeniu i w chwili obecnej mieści się w nim Nowicjat oraz miejsce pobytu sióstr emerytek.

Budynek jest w dobrym stanie technicznym, lecz wymaga remontu.

B. 1. OPIS ISTNIEJĄCEJ STOLARKI OKIENNEJ I DRZWIOWEJ

W styczniu 2014 roku została przeprowadzona inwentaryzacja istniejącej stolarki okiennej i istniejących drzwi zewnętrznych, wejściowych do budynku (wejście główne). Stan techniczny istniejących okien i drzwi jest zły i wymaga natychmiastowej wymiany. W trakcie inwentaryzacji stwierdzono liczne zniszczenia, ubytki w ościeżach, ramach i uszczelnieniach okien i drzwi. Zniszczeniu uległy zdobienia i detale w oknach i drzwiach zewnętrznych, wejściowych do budynku.

1. Okna na parterze i poddaszu:

Istniejące okna, to okna drewniane, skrzynkowe, składające się z następujących elementów:

- ościeżnica
- zewnętrzne krosno
- śłemię stałe - zewnętrzne i wewnętrzne
- słupki ruchome
- skrzydło podwójne, zewnętrzne – górne i dolne, otwierane do środka
- skrzydło podwójne, wewnętrzne – górne i dolne, otwierane do środka

Ramy skrzydeł okiennych nie posiadają zdobień i detali, mają prostą, zaokrągloną formę. Wyróżniono jedynie 2 rodzaje zdobień śłemia – typ A i typ B (detale pokazano w części graficznej projektu). Typ B (bardziej ozdobny) występuje jedynie na parterze, w pomieszczeniu kaplicy i jadalni (refektarzu).

Krosno i ramy okienne na zewnątrz, pomalowane farbą w kolorze brązowym, wewnętrzne w kolorze białym.

Parapety wewnętrzne z płyt lastrykowych, parapety zewnętrzne z blachy, pomalowane farbą w kolorze brązowym.

2. Okna w kaplicy i w prezbiterium -

W pomieszczeniu kaplicy występują okna typu portfenetr – 3 sztuki. **Skrzydła dolne**, otwierane są do środka, częściowo przeszklone. Skrzydła wewnętrzne wypełnione witrażami z 1986 roku, wykonanymi w Pracowni Witraży Kwidzyn, Wiesław Pawłowski, zewnętrzne wypełnione szkłem ornamentowym, bezbarwnym. **Skrzydła górne** - półokrągłe, pełniące funkcję naświetla, otwierane do środka, ze stałym, środkowym słupkiem, na którym zamocowane są zawiasy skrzydeł. Skrzydła górne, wewnętrzne wypełnione witrażami, zewnętrzne wypełnione szkłem ornamentowym, bezbarwnym. Ślemię zewnętrzne typu B

Witraże zostały wykonane w 1986 roku, w Pracowni Witraży Kwidzyn, Wiesław Pawłowski.

Okna w prezbiterium, zgodne z opisem w pkt. 1, skrzydła wewnętrzne wypełnione witrażami, zewnętrzne – wypełnione szkłem ornamentowym, bezbarwnym. Ślemię zewnętrzne typu B.

3. Okna w holu

Okna drewniane, skrzynkowe, składające się z następujących elementów:

- ościeżnica
- zewnętrzne krosno
- ślemię stałe - zewnętrzne i wewnętrzne
- słupki ruchome w dolnych skrzydłach
- skrzydło dolne zewnętrzne i wewnętrzne, podwójne, otwierane do środka
- skrzydło górne, zewnętrzne i wewnętrzne, pojedyncze, półokrągłe, otwierane do środka, z zawiasami mocowanymi na ślemieniu.

Skrzydła górne i dolne wypełnione szkłem ornamentowym, bezbarwnym.

Krosno i ramy okienne na zewnątrz, pomalowane farbą w kolorze brązowym, wewnętrzne w kolorze białym.

Parapety wewnętrzne z płyt lastrykowych, parapety zewnętrzne z blachy, pomalowane farbą w kolorze brązowym.

4. Okna w wieży

Okno na parterze - skrzynkowe (ościeżnica, krosno), drewniane, skrzydło zewnętrzne i wewnętrzne, podwójne, otwierane do środka, słupki ruchome. Okno na poddaszu - skrzynkowe (ościeżnica, krosno), drewniane, skrzydło zewnętrzne i wewnętrzne, pojedyncze, otwierane do środka.

5. Okna w piwnicy

W piwnicy występują okna skrzynkowe, składające się z następujących elementów:

- ościeżnica
- zewnętrzne krosno
- słupki ruchome
- skrzydło podwójne, zewnętrzne, otwierane do środka
- skrzydło podwójne, wewnętrzne, otwierane do środka
- szprosły dzielące skrzydło na 4 lub 6 części (tylko okna I 2, I 3, I 4, I 7-zgodnie z wykazem inwentaryzacji)

W większości okna w piwnicy mają zdemontowane skrzydła wewnętrzne.

Krosno i ramy okienne na zewnątrz, pomalowane farbą w kolorze brązowym, wewnętrzne w kolorze białym.

Parapety wewnętrzne z płyt lastrykowych, parapety zewnętrzne z cegły.

6. Drzwi zewnętrzne

Drzwi zewnętrzne, drewniane, dwuskrzydłowe – skrzydła niesymetryczne, otwierane do środka pomieszczenia. Nad drzwiami półokrągłe, nieotwierane naświetle, zewnętrzne i wewnętrzne.

W drzwiach występują bogate elementy zdobnicze oraz przeszklenie, ze szkła ornamentowego. Drzwi na zewnątrz pomalowane farbą w kolorze brązowym, od wewnątrz na biało.

C. PRZEDMIOT INWESTYCJI

Przedmiotem inwestycji jest remont budynku, który polegać będzie na wymianie istniejącej stolarki okiennej na nową oraz wymianie drzwi zewnętrznych, wejściowych na nowe.

W ramach wymiany okien i drzwi, przewiduje się następujący zakres robót:

1. wykucie istniejących okien
2. wyrównanie powierzchni otworów
3. przyklejenie taśmy paroszczelnej do ościeżnicy od strony wewnętrznej
4. przyklejenie taśmy paroprzepuszczalnej do ościeżnicy od strony zewnętrznej
5. wypoziomowanie i wypionowanie ościeżnic za pomocą klinów
6. zamontowanie ościeżnic za pomocą kotew, dybli lub konsoli
7. przyklejenie taśmy zewnętrznej do muru
8. uzupełnienie wolnej przestrzeni pomiędzy ościeżnicą a murem pianką rozprężną
9. przyklejenie taśmy wewnętrznej do ościeży
10. zamontowanie parapetów zewnętrznych z blachy powlekanej
11. uzupełnienie, tynku i przespachlowanie ościeży wewnętrznych
12. pomalowanie ościeży

C.1. OPIS PROJEKTOWANEJ STOLARKI OKIENNEJ

Zgodnie z zaleceniami Wojewódzkiego Urzędu Ochrony Zabytków w Olsztynie, projekt przewiduje wymianę wszystkich okien na nowe, z drewna litego, klejonego warstwowo, z powłoką malarską transparentną lub kryjącą, w kolorze ciemnego brązu.

Szyba zespolona, o współczynniku przenikania ciepła min.: $U_g = 1,1 \text{ W/m}^2\text{K}$.

1. Okna w piwnicy

Zaprojektowano okna pojedyncze składające się z:

- słupków ruchomych
- skrzydło – podwójne, otwierane do środka, z możliwością uchylenia,

2. Okna na poddaszu i parterze

Zaprojektowano okna pojedyncze składające się z:

- ślemienia stałego
- słupków ruchomych
- skrzydła dolnego – podwójne, otwierane do środka, z możliwością uchylenia,

–skrzydła górnego – podwójne lub pojedyncze, otwierane do środka.

Ślemię zewnętrzne wg detalu A, rys A2.

Zaprojektowano parapety zewnętrzne – stalowe, z blachy ocynkowanej, powlekanej poliuretanem, w kolorze ciemnego brązu.

3. Okna w kaplicy

Zaprojektowano okna pojedyncze, balkonowe.

–skrzydła dolne – podwójne, otwierane do środka, wypełnione szkłem zwykłym, ornamentowym lub nowymi witrażami.

–skrzydła górne półokrągłe, pojedyncze, otwierane do środka,

Ślemię zewnętrzne wg detalu A, rys A2.

4. Drzwi zewnętrzne

Drzwi zewnętrzne należy wykonać jako drewniane, z odtworzeniem wszystkich elementów oraz zdobień i detali architektonicznych.

D. OCHRONA ŚRODOWISKA:

Zgodnie z ustaleniami Rozporządzeniami Ministra Ochrony Środowiska, Zasobów Naturalnych i Leśnictwa z dnia 14 lipca 1998r. (w sprawie określenia rodzajów inwestycji szczególnie szkodliwych dla środowiska i zdrowia ludzi lub mogących pogorszyć stan środowiska oraz wymagań, jakim powinny odpowiadać oceny oddziaływania na środowisko tych inwestycji.) przedmiotowy budynek nie będzie zaliczony do inwestycji mogących pogorszyć stan środowiska.

Odpady socjalne, powstające w wyniku funkcjonowania budynku, będą zbierane w pojemnikach na odpadki stałe, w odpowiednio zagospodarowanym miejscu, celem wywiezienia do zakładu utylizacji.

Opracowali:

.....mgr inż. arch. Wojciech Rafałko

.....mgr inż. arch. Anna Harmuszkiewicz